

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 9 «ЯГОДКА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД-КУРОРТ АНАПА

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА
заседания педагогического совета
МАДОУ д/с № 9 «Ягодка»

от 30.11.2023 г.

№ 2

Председатель
Секретарь

Г.А. Киевская
А.В. Сазонова

Присутствовали: 11 человек
Отсутствовали: 0

Повестка:

4. «Сюжетно-ролевая игра в жизни дошкольника».

По четвертому вопросу **слушали:** Бизюкову Викторию Геннадьевну – воспитателя старшей группы «Малинка». В своем выступлении Виктория Геннадьевна рассказала о том, какую роль в жизни дошкольника занимают сюжетно-ролевые игры.

Игра занимает ведущее место в жизни дошкольников. Существует огромное количество игр: дидактические, словесные, настольные, подвижные, театрализованные. Сегодня мы поговорим о сюжетно – ролевой игре.

Игра – самое главное занятие в жизни ребенка. А игры, которые создают дети самостоятельно, занимают совершенно особое место. Называются они сюжетно-ролевыми. В них детьми воспроизводится все, что они видят вокруг: разные проявления жизни, деятельность взрослых. Так ребенок начинает социализироваться, то есть вливаться в детский коллектив, моделируя свое поведение, развивая коммуникативные и лидерские качества, оценивая свои поступки и поступки сверстников.

В сюжете раскрывается содержание игры – характер тех действий и отношений, которыми связаны участники событий. Роль является основным стержнем сюжетно – ролевой игры. Чаще всего ребенок принимает на себя

роль взрослого. Наличие роли в игре означает, что в своем сознании ребенок отождествляет себя с тем или иным человеком и действует в игре от его имени. Ребенок соответствующим образом использует те или иные предметы (готовит обед, как повар; делает укол, как медсестра, вступает в разнообразные отношения с другими играющими; хвалит или ругает «дочку», осматривает больного и т. д.). Роль выражается в действиях, речи, мимике, пантомиме.

Значение сюжетно – ролевой игры на развитие детей очень велико.

- В игре придумывается сюжет – значит развивается фантазия
- В игре ведутся диалоги между играющими – значит развивается речь. В создании образа особенно велика роль слова. Слово помогает ребёнку вывить свои мысли и чувства, понять переживания партнёров, согласовать с ними свои действия. Между речью и игрой существует двусторонняя связь. С одной стороны, речь развивается и активизируется в игре, а с другой, сама игра развивается под влиянием развития речи.
- Используются заместители предметов – развивается воображение. Для осуществления замысла сюжетно – ролевой игры ребёнку необходимы игрушки и разные предметы, которые помогают ему действовать в соответствии с взятой на себя ролью. Если под рукой нужных игрушек нет, то дети заменяют один предмет другим, наделяя его воображаемыми признаками. Чем дети старше и более развиты, тем требовательнее они относятся к предметам игры, тем больше сходства ищут с действительностью.
- Придумываются костюмы – дети проявляют творчество.
- В игре познается окружающий мир.
- В игре дети знакомятся с такими сторонами действительности, как действия и взаимоотношения взрослых.
- Развивается самооценка (оценка своих возможностей, качеств и места среди других детей. От самооценки зависит отношение к успехам и неудачам).

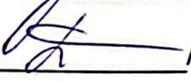
Наблюдая за детской игрой, можно сделать определенные выводы об особенностях развития и психического состояния ребенка, о его чувствах, настроении и темпераменте. В процессе игры дети показывают свое отношение к окружающему миру – ведь в игре ребенок наделен силой, которой лишен в реальном мире. Управляя игрой детей, можно влиять на их отношения и мировоззрение.

По четвертому вопросу **решили:** ежемесячно пополнять материалы в картотеках сюжетно-ролевых игр.

Председатель

 | Т. А. Киселевская

Секретарь

 | А. М. Гусевская