

*«Игры на поддержание
положительного
эмоционального фона
взаимодействия детей»*



Одним из важнейших компонентов общения является умение взаимодействовать с партнёром. Дети дошкольного возраста чаще всего ориентируются на собственные интересы, с трудом прислушиваются к мнению сверстника предпочитая настаивать на своём. Или, наоборот, полностью зависят от мнения и желаний сверстника, то есть являются ведомыми. Далеко не всегда детям без помощи взрослых удаётся договориться мирным путём.

Цель:

- Устанавливать доверительный контакт между собой;*
- Чувствовать состояние и настроение сверстников;*
- Согласовывать свои действия с партнёром по общению;*
- Сосредотачиваться на зрительной и слуховой информации;*
- Оказывать взаимопомощь.*



УГАДАЙ МЕНЯ

Цель игры: сплочение, установление доверительного контакта между детьми.

Дети сидят на стульях. Водящий с закрытыми глазами ходит по кругу, кладет руки на плечи сидящих и угадывает, кто это. Если он угадал правильно, тот, кого назвали, говорит: «Да, это я... Ванечка».

Примечание. После того как водящему завязали глаза, дети могут тихонечко поменяться местами на стульях.



ХОР

Цель игры: научить согласовывать свои действия с партнером по общению, сосредотачиваться на слуховой информации.

Дети сидят на стульях. Выбирается несколько игроков, которые будут произносить загаданную фразу. Их число зависит от количества слов в задуманной фразе. Они отходят и распределяют между собой слова в задуманном предложении.

Например, ведущий загадал фразу: «Идет бычок, качается». Первый ребенок будет говорить: «Идет, идет...»; второй: «Бычок, бычок...»; третий: «Качается, качается...» и т. д. Дети должны произносить фразу хором, без остановки, пока слушатели не догадаются, что они говорят. Использовать можно фразы из известных детям стихотворений, песенок, потешек.



ПЕРЕСЯДЬТЕ ВСЕ, КТО...

Цель игры: сплочение, установление доверительного контакта между детьми.

Дети сидят в кругу. Ведущий говорит, что мы все очень разные и в то же время чем-то друг на друга похожи. Предлагает убедиться в этом, говоря: «Пересядьте все, кто любит мороженое (плавать в реке, ложиться спать вовремя, убирать игрушки, кататься с горки и т. п.)».

Дети сначала просто играют, а затем делают вывод, что действительно у них есть много общего.



«ПАРОВОЗИК»

Цель игры: сплочение, установление доверительного контакта между детьми.

Ребята разбегаются по разным углам комнаты и выбирают себе место — это их «станция». Ведущий — «паровозик». Он обходит всех и под звучание песни «Мы едем, едем, едем в далекие края...» «прицепляет» вагончики к поезду. (В качестве сигнала для «сцепки» паровозика и вагончика можно использовать кивок головы, протягивание руки, поклон, обращение к ребенку ласковым именем.)



НАЙДИ СВОЙ ДОМ

Цель игры: сплочение, установление доверительного контакта между детьми.

Дети сидят на стульчиках. У них в руках разные игрушки. На словах ведущего: «Пойдем гулять» все оставляют «дома» (на стульчиках) игрушки и идут за ним. В течение какого-то времени все участники ходят, прыгают, бегают по помещению, а ведущий в это время незаметно меняет местами игрушки. Затем он говорит: «Дождь пошел!» и все убегают в свои «домики». Но так как на их стульчиках теперь сидят не их игрушки, дети должны найти свою и «переехать к ней» — сесть на стульчик со своей игрушкой.



КАК ТЫ СЕБЯ ЧУВСТВУЕШЬ?

Цель игры: развитие внимательности, эмпатии, умения чувствовать настроение другого.

Все дети стоят в кругу. Один из участников внимательно смотрит на своего соседа слева и пытается по каким-то внешним признакам догадаться, как тот себя чувствует. Затем рассказывает об этом. Игрок, настроение которого описывается, слушает и затем соглашается или не соглашается со сказанным, дополняет участника.

Далее рассказывать начинает следующий игрок о своем соседе слева.



МАГНИТИКИ

Цель игры: создание положительного эмоционального фона.

Дети ходят по игровой комнате. По сигналу ведущего все участники выполняют следующие действия:

- а) на один хлопок в ладоши — приседают и закрывают руками голову;
- б) на два — объединяются по двое;
- в) на три — по трое;
- г) на четыре — образуют один тесный круг.



ПОДАРОК

Цель игры: научить договариваться.

Дети делятся на пары. Ведущий говорит: «На день рождения Толе подарили...» Дети в паре договариваются и по сигналу ведущего одновременно называют подарок. Сигналом может служить хлопок в ладоши, слово «подарок» и т. п.

Варианты продолжения игры: «Этот подарок был...», «Он больше всего любил...».



ЭТО Я, УЗНАЙ МЕНЯ

Цель игры: сплочение, установление доверительного контакта между детьми.

Дети сидят на ковре или на стульях. Водящий поворачивается спиной к остальным участникам игры.

Дети по очереди ласково поглаживают его по спине ладошкой и говорят: «Это я, узнай меня».

Водящий должен отгадать, кто до него дотронулся. В роли водящего должен побывать каждый ребенок.



Я ХОЧУ С ТОБОЙ ПОДРУЖИТЬСЯ

*Цель игры: сплочение, установление
доверительного контакта между детьми.*

Из участников игры выбирается водящий, который произносит слова: «Я хочу подружиться с...», а дальше описывает внешность одного из игроков. Тому, о ком говорят, нужно себя узнать, быстро подбежать к водящему и пожать руку. Далее водящим становится он.



ПОХЛОПАЕМ В ЛАДОШКИ

Цель игры: сплочение, установление доверительного контакта между детьми.

Дети сидят на ковре или на стульях. Ведущий говорит:
«Похлопайте в ладошки те, кто:

- сегодня веселый (грустный, сердитый...);
- любит смеяться, смотреть мультики, слушать сказки и т. п.;
- у кого в одежде есть красный (или любой другой) цвет;
- у кого светлые (темные) волосы;
- у кого дома живет кошка (собака)».



КЛУБОЧЕК

*Цель игры: развитие внимания к сверстникам,
создание эмоционально положительного фона.*

Дети сидят на стульях. В руках у ведущего клубок пряжи. Намотав вокруг пальца нитку, он говорит:

*Покатись клубочек по дорожке,
Расскажи клубочек нам немножко
Про Ванюшу, Таню и Наташу,
Про детишек всех красивых наших.*

Затем передает клубочек ребенку, сидящему рядом, и предлагает ему рассказать о себе: например, какое у него сегодня настроение.

Темы для рассказа могут быть самые разные.